

POST-TESTO

Come infatti si definisce innocente non chi commette una piccola colpa, ma chi non ne commette nessuna, così si deve considerare privo di paura non chi ha piccole paure, ma chi è del tutto libero dalla paura. Che altro è infatti la fortezza se non la disposizione dell'anima che non solo sa resistere nell'affrontare il pericolo, la fatica e il dolore, ma è anche lungi da ogni timore?

(Trad. di L. Zuccoli-Clerici, BUR, 1996)

SECONDA PARTE

Risposta aperta a tre quesiti

Il limite massimo di estensione per la risposta a ogni quesito è di 10-12 righe di foglio protocollo. Puoi anche rispondere con uno scritto unitario, purché siano contenute al suo interno le risposte ai quesiti richiesti, non superando le 30-36 righe di foglio protocollo.

- 1. COMPrensione E INTERPRETAZIONE DEL TESTO** A partire dal commento della citazione *Non sane optabilis quidem ista... rudentibus apta fortuna*, illustra quali sono le caratteristiche dell'uomo beato e le tipologie dei beni nei quali egli deve riporre fiducia.
- 2. ANALISI LINGUISTICA E/O STILISTICA DEL TESTO** La tesi di Cicerone si fonda su un'analogia: come la natura ha distribuito caratteristiche appropriate a tutte le creature, facendole risultare perfette, così la levatura morale dell'uomo deve essere integra e solidissima. Riporta alcuni esempi dei passaggi argomentativi più rilevanti, mettendo in luce i connettivi logici e le strutture retorico-sintattiche con cui si sviluppa il ragionamento (periodi ipotetici, interrogative e similitudini).
- 3. APPROFONDIMENTO E RIFLESSIONI PERSONALI** Le riflessioni sul sommo bene, sull'autosufficienza dell'uomo beato, sulla felicità che egli conserva anche in mezzo alle sciagure e alle fatiche, si ricollegano sia all'esperienza umana di Cicerone (testimoniata anche in altre sue opere) sia alla teoria stoica diffusa a Roma, che in età imperiale troverà in Seneca (4 a.C. -65 d.C.) il massimo esponente. A partire dalle conoscenze della storia letteraria e dalle letture fatte nel percorso scolastico, motiva tale affermazione, istituendo un confronto tra i due autori.

Griglia di autovalutazione

	Comprensione	Morfosintassi	Lessico	Traduzione	Domande finali
	Hai capito di che cosa parla il testo?	Hai riconosciuto le 26 subordinate presenti nel testo?	Hai saputo tradurre il lessico specifico del dibattito filosofico?	Hai tradotto in una forma corretta e scorrevole?	Hai risposto in maniera chiara e coerente?
Tema di lingua e cultura latina	☹ ☺ ☺	☹ ☺ ☺	☹ ☺ ☺	☹ ☺ ☺	☹ ☺ ☺
Punteggi parziali	... / 6	... / 4	... / 3	... / 3	... / 4
Punteggio totale					... / 20